**Biografie**

**Ringmasters**

Die Ringmasters, die 2012 zum Barbershop-Weltmeister gekürt wurden, verbinden atemberaubende A-cappella-Virtuosität mit der mitreißenden Energie der Popmusik. Ihre elektrisierenden Auftritte führen Sie von Barbershop-Klassikern über schwedische Chormusik und Simon & Garfunkel bis hin zu den Beatles, Elvis Presley und darüber hinaus. Ihre vier Alben und zahlreiche Videos zeigen die Bandbreite ihres Repertoires und ihre schiere Stimmgewalt.  
  
Die Ringmasters sind aus der reichen Chortradition Schwedens hervorgegangen. Alle vier Mitglieder besuchten die renommierte Adolf-Fredrik-Musikschule in Schweden, bevor sie ganz natürlich zum Musikgymnasium Stockholm wechselten. Neben ihren Auftritten mit den Ringmasters singen alle vier weiterhin in mindestens einem weiteren Spitzenchor oder leiten diesen.  
  
Nachdem sie durch eine Episode der Fernsehserie *Die Simpsons* auf die Musikrichtung Barbershop aufmerksam wurden, erkannten sie genau darin das Potenzial, die Bühnen der Welt zu erobern – was sie auch ohne große Umwege in die Tat umsetzten. Unter der Leitung der Barbershop-Legende Doug Harrington gewannen sie 2008 den International Collegiate Contest in Nashville, nachdem sie kaum zwei Jahre als Gruppe zusammen waren. 2009 nahmen sie erstmals an den Weltmeisterschaften der Barbershop Harmony Society teil und schrieben 2012 Geschichte als erstes nicht-amerikanisches Quartett, das die Goldmedaille gewann.

Zwischen ihren Medaillengewinnen verfeinerten die vier Sänger ihr Handwerk als Musiker auf Kreuzfahrten in der Karibik und später im Mittelmeer und im Indischen Ozean. Da sie Nacht für Nacht Shows entwickeln und aufführen mussten, lernten sie, wie man eine Bühne beherrscht, egal wie lange sie am Abend zuvor in der Bar geblieben waren.  
  
Ihr Weltmeistertitel führte zu großen Tourneen in den USA, wo sie mit der herausragenden Darbietung ihrer Paradestücke wie dem *Bells of Notre Dame Medley* (mittlerweile über 2,5 Millionen Mal auf YouTube angesehen) die Aufmerksamkeit der globalen A-cappella-Community auf sich zogen. In den letzten Jahren tourten die Ringmasters ausgiebig durch Deutschland und traten weiterhin auf Bühnen rund um den Globus auf.  
  
Im Jahr 2026 feiern die Ringmasters ihr 20-jähriges Jubiläum mit Konzerten in Spanien, Deutschland, Luxemburg, Italien, Großbritannien und natürlich in Schweden.  
  
Die Zusammenarbeit mit anderen Musiker:innen steht im Mittelpunkt ihrer künstlerischen Arbeit – sei es mit Orchester oder einem anderen Vokalensemble. 2026 treten sie mit The King’s Singers in der Wigmore Hall in London sowie mit VOCES8 im Vereinigten Königreich und in Deutschland auf. Mit VOCES8 veröffentlichen sie zudem ein Album mit Musik von der Renaissance bis zur Gegenwart.

**Kurzversion**

Die Ringmasters, die 2012 zum Barbershop-Weltmeister gekürt wurden, verbinden atemberaubende A-cappella-Virtuosität mit der mitreißenden Energie der Popmusik. In ihre vier Alben und in zahlreichen Videos präsentiert das Quartett sowohl die stilistische Bandbreite seines Repertoires als auch seine außergewöhnliche Stimmgewalt.

Ihr Sieg bei den Weltmeisterschaften der Barbershop Harmony Society 2012, bei denen sie als erstes nicht-amerikanisches Quartett in die Geschichte eingingen, führte zu großen USA-Tourneen. Herausragende Darbietungen ihrer Paradestücke wie dem *Bells of Notre Dame Medley* (inzwischen über 2,5 Millionen Aufrufe auf YouTube) erregten die Aufmerksamkeit der weltweiten A-cappella-Community. In den vergangenen Jahren tourten die Ringmasters ausgiebig durch Deutschland und sind weiterhin auf den Bühnen der Welt zu Gast.

Im Jahr 2026 feiern die Ringmasters ihr 20-jähriges Jubiläum mit Auftritten in Spanien, Deutschland, Luxemburg, Italien, dem Vereinigten Königreich und natürlich in Schweden.

Die Zusammenarbeit mit anderen Musiker:innen steht im Mittelpunkt ihrer künstlerischen Arbeit – sei es mit Orchester oder einem anderen Vokalensemble. 2026 treten sie mit The King’s Singers in der Wigmore Hall in London sowie mit VOCES8 im Vereinigten Königreich und in Deutschland auf. Mit VOCES8 veröffentlichen sie zudem ein Album mit Musik von der Renaissance bis zur Gegenwart.

**Besetzung**

Rasmus Krigström, Lead

Jakob Stenberg, Tenor

Victor Nilsson, Bariton

Didier Linder, Bass

© Russ Artists